

## EL JUEGO EN EL TIEMPO

### THE GAME IN TIME

**DECS:** Juegos experimentales, Ocupación, Terapia Ocupacional.

**Mesh:** Games, Experimental, Occupation, Occupational Therapy.

#### Como citar este documento:

Somoza Sampayo I. El juego en el tiempo. TOG (A Coruña) [revista en Internet]. 2015 [fecha de la consulta]; 12(21): [3 p.]. Disponible en: <http://www.revistatog.com/num21/pdfs/foto.pdf>



#### **Autora:**

*Dña. Irene Somoza Sampayo. Terapeuta Ocupacional valoradora para la Ley de la Dependencia. Ourense.*

**Texto recibido:** 25/04/2015

**Texto aceptado:** 29/4/2015

**Texto publicado:** 28/05/2015

### Curiosidades en piedras centenarias

Habitualmente se dice que el juego no es sólo cosa de niñas y niños, sino que es una parte fundamental en el ocio de muchas personas adultas, ya sean juegos de mesa, de espacios abiertos. Incluso se considera algo muy extendido entre la población mayor, ya que es común poder observar cómo se reúnen para jugar a las cartas, al ajedrez, al dominó, a la llave y a otros tipos de juegos de mesa.

Sin embargo es importante poner de manifiesto la longevidad de algunos juegos tradicionales que, a pesar de perder su popularidad con el paso de los años, continúan presentes en nuestra sociedad de un modo u otro.



*Alquerque de XII y tablero ajedrezado presentes en la Catedral de Ourense [1]*

En este caso, la foto que ilustra el texto muestra en la Catedral de Ourense juegos populares tallados en la piedra, algunos de ellos muy extendidos en la época medieval. Este hecho no es aislado, ya que es común encontrar estas peculiaridades en otros lugares de Galicia, de España y del mundo [1]. Por lo tanto, se puede afirmar que los juegos de mesa llevan una larga trayectoria de vida en la que, muchos de ellos, fueron manteniéndose a lo largo del tiempo, otros evolucionando a nuevos juegos, en uso hoy en día, y otros se extinguieron.

No está muy definido el por qué están ahí, pero popularmente hay varias teorías. Una de ellas es la idea de que las iglesias, eran centros de reunión social, donde la gente se juntaba para charlar, y en este caso, jugar a distintos juegos de mesa. También se afirmaba que eran tallados por los propios trabajadores que llevaban a cabo la construcción arquitectónica para pasar el tiempo en sus momentos de descanso.

Fuera como fuese, el caso es que en la parte derecha de la planta de cruz latina de la catedral de Ourense, ven pasar los años estos tableros tallados en piedra, a los que no se les puede negar su supervivencia con el paso del tiempo, demostrando la importancia del juego a lo largo de éste. Tanto, que después de varios cientos de años siguen atestiguando dicha importancia.

## **Bibliografía**

1. Costas Goberna FJ, Hidalgo Cuñarro JM. Los juegos de tablero en Galicia. Vigo: Celticar; 1997